

Seiten hin unverblümt zu sagen, bezeichnet er selber (S. 157) als die nichtswürdigste aller Zeitkrankheiten. Er hebt an Stolz besonders hervor, daß er eine durch und durch wahrhafte Natur war und weder amtlich noch außeramtlich jemals gelogen habe. Hägele schont, gleichsam im stillen Einverständnis mit dem verbliebenen Freunde, deshalb auch die Absonderlichkeiten und Auswüchse, die dem herrlichen Manne anhafteten, nicht und sind wir der Meinung, daß hiedurch seine wahrhaft großen Eigenschaften in nichts Einbuße erleiden.

Die Stellung Stolzens als Schriftsteller wird von Hägele vortrefflich bezeichnet. Er legt das Hauptgewicht auf Stolzens Volkschriftstellerei, wobei er wiederum vorzugsweise den „Kalendermann“ betont. Er nennt Stolz einen mächtigen Schriftsteller, dessen Leistungen noch belehren, erbauen und erheitern werden, wenn kein Mensch mehr nach so manchem „Classiker“ der Gegenwart fragen wird.

Am Schlusse der ausgezeichneten Schrift gibt Verfasser seinen und seines entschlafenen Freundes trüben Betrachtungen über die religiöse Zeitlage und Zukunft Raum.

Wer jedoch diese glänzende Biographie durchliest, der wird sich sagen: So lang kirchliches Leben und Streben von gelehrten Laien in dem Maße gewürdigt wird, wie hier und so lange es Männer gibt, die wie Hägele sich das Schaffen einer hingebenden Priesterseele zu vergegenwärtigen wissen, kann an einer Wiedergeburt des katholischen Deutschlands nicht gezweifelt werden.

Putzleinsdorf.

Norbert Hanrieder, Pfarrvicar.

40) **Der 1000jährige Rosenstock am Dom zu Hildesheim**

von Schrader. Hildesheim, Borgmeyr'scher Verlag. Pr. 60 Pf. = 37 fr.

Der kundige Verfasser hat die Geschichte dieser tausendjährigen Pflanzen-Reliquie, die nicht bloß ein paläontologisches und historisches, sondern auch ein naturwissenschaftliches, symbolisches und religiöses Interesse bietet mit der Geschichte Deutschlands und des Bisthums Hildesheim im Zusammenhange dargestellt und gedenkt auch ausführlich der Vorkehrungen an der Außenseite des Chors am Hildesheimer Dome, die die Verjüngung des Stockes zum Zwecke haben.

Trotz der gründlichen Arbeit, der auch Illustrationen beigegeben sind, muß bedauert werden, daß das Alter dieses Wahrzeichens von Hildesheim nicht genau präcisirt werden konnte, weil gerade dadurch die Hauptaufgabe der Schrift unlöslich erscheint.

Putzleinsdorf.

Norbert Hanrieder.

41) **Die Predigtauszüge und die Gratulationsgeschenke.**

Lustspiel in 2 Aufzügen für weibliche Vereine mit durchgehends weiblichen Rollen. Von Cajetan Roglgruber. Salzburg, Mittermüllers Verlag. 22 S. Pr. 20 fr. = 40 Pf.