Spitäler, hohe Schulen, Ritterorden stehen unter ihrem Patronate. Die alten deutschen Reichsstädte: Trier, Nürnberg, Augsburg, Regensburg weihten ihr Nonnenklöster. Nach Desterreich hieher verpslanzte sich ihr Cultus erst im 13. Jahrhunderte, und wurden ihr zu Ehren die Spitalkirche zu Waidhosen an der Ybds; die Kirchen zu Alhartsberg und Mönchsdorf; Freistadt; Gschwand bei Gmunden; Hosern bei Schlierbach; Galsbach; Hereding bei Franking; Visenhart bei St. Mariensirchen am In; Pfassing bei Rainbach; die Schlosskapelle zu Frauenstein am In; die Plebesalkirche an der Pforte des Klosters zu Fürstenzell zc. geweiht. St. Kathavina wird als Patronin der Studierenden und Philosophen verehrt.

St. Barbara, virgo et martyr, aus Nicomedia.

Eine Zeitgenossin der hl. Katharina, und derselben gleich an irdischen Gaben und an Heldenmuth für den Glauben an Christus; deshalb überlieferte sie der seibliche Bater, Dioscurus, ein verstockter Heide, den Henkern, als sie den ihr dargereichten Gistbecher unversehrt geleert hatte; auch sie ward enthauptet. Deshalb wird sie vorgestellt mit einem Schwerte, und einem Kelche in der Hand und einem Thurme zur Seite. St. Barbara wird als Fürbitterin gegen Blit, gähen, unversehenen und gegen unbußfertigen Tod angerusen.

Ihrem Patronate sind Spitäler, Nonnenklöster und Gottesacker-Rapellen geweiht, so die Spitalkirche zu Ens, die Friedhof-Kapellen zu Linz, Wels, Kirchdorf an der Krems; Mauthausen; Vilshosen an der Donan; Eggenfelden an der Not; die Kirchen zu Wilhelmsberg dei Meggenhosen; St. Barbara bei Matighosen; Ober-Treubach; die Kapelle an der Klosterkirche zu Kanshosen u. a. m.

Die heiligen 14 Nothhelfer: St. Georgius, Margaretha, Pantaleon, Christophorus, Chriacus, Achatius, Dionysius, Eustachius, Blasius, Erasmus, Vitus, Aegydius, Katharina und Barbara, welche mit den Grundzügen ihres Lebens und Leidens beispielweise vorgeführt worden sind, werden vom gläubigen Volke in verschiedenen Anliegen und Nöthen angerusen; aber nur die Landleute, die Pfahlbürger der Städte und Flecken kennen sie; nur in einigen Schloss-Kapellen, in einzelnen Dorsfürchen, wie zu: Lauterbach dei Michaelbeuern; Oberhosen bei Mondsee; in der Spitalsfürche zu Schwanenstadt, und auf abseitigen Altären sieht man die 14 Nothhelser ausgestellt.

Der moderne Philister und Intelligenzler in den Städten bedarf ihrer nicht, und kennt sie nicht mehr, und am wenigsten der heutige petulante Großstädter.