Das im IV Hefte 1890 ber Quartalschrift über den Kinderfreund Gesagte kann in demselben Maße für den laufenden Jahrgang desselben aufrechterhalten werden und seien hiemit neuerdings diese Heften mit den prächtigen "Beilagen für Kinder" angelegentlichst empfosten. Betzeter eignen sich besonders zu Geschenken sür Kinder und sind auch separat zu beziehen. Ein Musterpaket mit 70 Stück solcher "Kinderspeund-Gaben" kosten incl. Porto 75 kr.; 100 Exemplare, achtseitige, 80 kr., sechzehnseitige 1 fl. 50 kr. Man wende sich an hochw. P. Edmund Hager in Martinsbühel, Post Zirl, Tirol.

Lasberg. Leopold Better.

41) Schaftästlein, d. i. Ablassgebete und kirchliche Andachten zum hl. Josef. Mit Approbation des f.-b. Ordinariates Brixen. Verlag der Bereinsbuchhandlung in Innsbruck. 36 S. Breis 10 kr. = 20 Kf.

Das Büchlein bringt einen kurzen und guten Unterricht, warum und wir den hl. Josef besonders verehren sollen, woran sich verschiedene Ablassgebete zum Seiligen reihen. Abgesehen von ein paar Drucksehlern (z. B. in Seite 28 Pj. 26 stat Pj. 46) ist das Büchlein ganz geeignet, die Andacht zum heiligen Rährvater zu fördern und den armen Seelen Trost und Silse zu bringen. Der Preis desselben dürste wohl etwas zu hoch sein und eine große Verbreitung hemmen. Rom.

P. Fulgentins Hinterlechner, O. C.

42) Lebensgeschichte der Dienerin Gottes Schwester Maria Magdalena von der Menschwerdung, Gründerin des Ordens der ewigen Anbetung des heiligsten Altarssacramentes. Aus dem Italienischen von P. Philib. Seeböck O. S. Fr. Innsbruck, Ranch. VII und 360 S. kl. 8°. Preis fl. 1.20 = M. 2.40.

Für Ordensteute, für die Verehrer des allerheiligsten Sacramentes und für alle nach Bollfommenheit strebenden Seelen lehrreich und erbaulich, führt diese Lebensgeschichte eine Seele vor, welche anfangs die Schwächen der Natur fühlte, aber von der Gnade berührt, sich großmüthig und heroisch über dieselben erhob, unter mancherlei Kämpsen die ihr von Gott gewordene Aufgabe löste und die Bollfommenheit errang. Ausstattung sehr gut, Preis sehr niedrig.

Rlagenfurt. Professor P. Max Huber S. J.

43) **Ein Weltbild unserer kirchlichen Kunst**, gezeichnet in der vaticanischen Ausstellung von Heinrich Swoboda, Kaplan am deutschen Campo santo in Rom. Mit sechs Kunstbeilagen. Paderborn bei Ferdinand Schöningh. 1889. gr. 8°. 48 S. brosch. Preis M. 1.80 = ft. 1.08.

Was in dem Lieferungswerke "Die vaticanische Ausstellung in Wort und Bild" in so und so viel Heften per longum et latum zu lesen ist, sindet sich in vorsiegender meisterhaster, vom Standpunkte einer ästhetisch-siturgischen Kritik abgefassen Schrift auf dem engen Raume von nur 48 Seiten in kräftiger und prägnanter Weise besprochen mit dem wertvollen Unterschiede, dass underechtigte Complimente und manches hyperbolische Lod wegsallen. Sin Rundgang in den Ausstellungsräumen an der Hand dieser trefslichen Schrift Swododas dietet dem Katholisen ein herzerfreuendes Vild und liesert abermals den Beweis, dass neben den beklagenswerten Schattenbildern das 19. Jahrhundert auch seine schönen Lichtseiten hat! — Desterreich betreffend seisend des allerhöchsten Kaiserhauses: das hostdare goldene Standkreuz, ein Weisklei, ein kunstvolles Reliquiarium, die Ausmerksankeit. Die übrigen ausgestellten Gegenstände zeigen, dass Desterreich zumeist sür die Missionen und armen Kirchen der Heimat ausgestellt hat. Deutschland hat stulwolle Varamente und gute Goldschmiedarbeiten, Frankreich erschen der Feinar auch hier wieder als das Land der Essenhauberei, Spanien aber