

nissen einen hohen Grad von Wahrscheinlichkeit; aber Giesebrechts Bemerkung, daß „andere diese Arbeiten dem Bischof Brun von Augsburg beilegen“, ist nicht als unrichtig erwiesen. Ueberhaupt ist der Verfasser an die Lösung dieser Frage mit allzu bescheidenen wissenschaftlichen Behelfen gegangen; so finde ich, um nur ein Beispiel anzuführen, nicht einmal das in den Acta SS. p. 17. Mai enthaltene Material benützt. Vielleicht hätte sich auch manches aus einer Durchsicht der Handschriften-Kataloge ergeben. Daß endlich die dem hl. Bruno zugeschriebene Erklärung des Vater unser und des apostolischen Glaubensbekenntnisses sich mit jener deckt, welche sich als Anhang in einem mehrere Werke Alkuins enthaltenden Codex s. IX findet, ist allerdings gewiß; aber ist es ebenso gewiß, daß diese von Alkuin stammt? Die Ansicht des Verfassers: „Gerade durch das Vorhandensein einer bis jetzt Alkuin zweifelhaft zugehörenden Schrift in einer Sammlung von Schriften eines Späteren (Brunos), in Schriften, die sonst ganz sicher auf Alkuin hinweisen, ist die wirkliche und unzweifelhafte Zugehörigkeit auch dieser Schrift zu Alkuin mit voller Sicherheit erbracht,“ wäre doch nur dann richtig, wenn sich erweisen ließe, daß der Heilige nicht bloß „überhaupt“ (S. 143), sondern nur von Alkuin abhängig war, und wenn feststünde, was S. 164 bemerkt ist: „Die beiden Erklärungen . . . kamen eben mit der Zeit unter die genuinen Arbeiten des Heiligen, oder richtiger — blieben unter seinen Manuscripten auch nach seinem Tode und galten . . . als eigenes Werk Brunos.“ Das eine ist aber ebenso unsicher wie das andere.

Das Werk, ein schönes Zeugnis großen Fleißes und eingehender Studien, bedarf keiner weiteren Empfehlung; denn jede Schrift, welche gleich der vorliegenden unsere Kenntnis der mittelalterlichen Katechese fördert, ist mit Freuden zu begrüßen.

Willhering.

Dr. Otto Grillenberger O. C.

52) **Nachfolge Christi in deutschen Reimen.** Von Hermann Jseke. Heiligenstadt (Eichsfeld). F. W. Cordier. 430 S. Preis broschiert M. 3. — = fl. 1.80. Salonband M. 4.50 = fl. 2.70.

„Die Nachfolge Christi in deutschen Reimen“! Das ist vorläufig die neueste Curiosität auf unserem Büchermarkt. Wir zweifeln nicht, daß es Leute geben wird, die auch daran ihr Wohlgefallen finden, zumal die Ausstattung hochlegant ist; aber Pflicht einer ernsten Kritik ist es, darauf aufmerksam zu machen, daß dadurch weder die Poesie noch das Erbauungsbuch gewonnen hat. Derartige Reimereien können der Poesie nur schaden und schließlich noch zu einem gänzlichen Verkennen des Wesens der Poesie führen, so daß am Ende ein versificierter Katechismus das vollendetste Gedicht ist. Außerdem ist der Text der Nachfolge Christi so ernst und altherwürdig, daß man ihn unangefastet lassen sollte.

Linz.

Secretär Johann Hauser.

53) **Frau Wendelgard** von Thekla Schneider. Regensburg. Verlag der Dorn'schen Buchhandlung. Preis broschiert M. 2. — = fl. 1.20, elegant gebunden M. 3.50 = fl. 2.10.

Wir haben es hier mit einem Epos in 17 Gesängen in Weber'schem Stile zu thun. Der Stoff ist herrlich und ergreifend schön, aber die Ausführung läßt zu wünschen übrig. Frau Schneider ist gewiß nicht ohne Talent, sie hat sich ja durch ihre früheren Werke schon vorteilhaft in die Literaturgeschichte eingeführt. Es fehlt auch der „Frau Wendelgard“ nicht an schönen Ansätzen zu Großem und Bedeutendem, aber im allgemeinen ist sie hier ihrer Aufgabe nicht gewachsen.

Die Composition des Gedichtes leidet an einem radicalen Fehler, da man die geschlossene Einheit vermißt. Die Gesänge hängen vielfach so lose zusammen, daß selbst das gern beanspruchte Privilegium der epischen Digression viel zu weit ausgedehnt erscheint. Als Nachwuchs von Dreizehnlingen fehlen dem Gedichte natürlich auch die eingestreuten Vierer nicht. Ja sie füllen wie bei Weber ganze Gesänge aus und müssen auch den Fortlauf der Erzählung herhalten. Einzelne