sum Anfange des 13. Jahrhunderts. Gin II. Band wird in 14 Capiteln die Fortsetzung und den Schluss derselben bringen. Die Darstellung ist eine möglichst ausstührliche, stets auf die zuverlässigsten Quellen gestützte. In formeller hinsicht ist dieselbe zuweilen recht fein, stets srei von Tadel und in hohem Grade anziehend.

Ehrenbreitstein. Bernard Deppe.

27) **Die Nanch-Trierer Borromäerinnen in Deutschland. 1810—1899.** Ein Beitrag zur Statistift und Geschichte der barmscherzigen Schwestern, ihres wohlthätigen und socialen Wirkens. Bon Wilh. Hohn. Trier, Paulinus-Druckerei. 1899. Gr. 8°. VIII und 215 S. M. 2.50 = K 3.—.

In vorliegender Schrift werden die einzelnen Niederlassungen der Nanch-Trierer Borromäerinnen mit Angabe der Gründungsjahre beschrieben, sowie die Entwickelung jedes Arbeitsselbes geschichtlich und statistisch versolgt. Die knapp und reizend geschriebenen, mit den interessantessen Einzelheiten, sowie Plänen und Ansichten ausgestatteten Schilberungen werden gewiss überall, wo Trierer Borromäerinnen wirken, freudigst ausgenommen werden. Kostbar ist dieses Werf als "Beitrag" sür eine Statistik und Geschichte des charitativen und socialen Wirkens der barmherzigen Schwestern überhaupt.

Chrenbreitstein.

Bernard Deppe.

28) **L'Esthétique du Dogme chrétien.** Souben (R. P. Jules), Professeur au Prieuré de Farnborough (Angleterre). Paris, Lethielleux. 8º. 384 ©.

Der Kern der christlichen Glaubenslehre wird in erhabener Auffassung und in schwungvoller Sprache den Lesern vor Augen gesührt. Als sehr gut gesungen möchte ich die Capitel über die Erhsünde, liber die seligste Jungfrau Maria, über die Kirche, über die Liebe hervorheben. Zuweilen dürste der Stoff noch etwas eingehender besprochen und durch Beispiele aus der Kirchengeschichte erläutert werden. Mit ein paar Vogen mehr wäre die Schrift vollständiger und wertvoller geworden. — Der Anhang (über das Schöne, Gott, die Mathematik 2c.) steht mit dem eigentlichen Stoffe in keinem engeren Zusammenhang, bietet dem Fachmann nichts Neues und ist süre Laien, weil zu skizenhaft, kaum verständlich.

Salzburg. 3. Näf, Professor.

29) **Breviarium Romanum** ex Decreto SS. Concilii Tridentini restitutum S. Pii V. Pontif. Max. jussu editum et Clementis VIII etc. auctoritate recognitum. In usum itinerantium. Ed. prima post typicam a S. R. C. declaratam. In 18°. 1900. Typis Fred. Pustet, Ratisbonae. Brojd. M. 15.— = K 18.—. Geb. M. 22.50 = K 27.—. M. 25.— = K 30.

Die Firma Pustet in Regensburg bietet damit ein neues Reisebrevier. Es besteht aus einem einzigen sesten Bande und einer Anzahl Fascikel. Der seste Band enthält das Psalterium und das Commund Sanctorum, die Officia in festis B. M. V. und die Botiv-Officien. Auch die Homisten, Antiphonen und Drationen der Sonntage nach Pfingsten sanden Aufnahme; es wäre zu wünschen, dass noch die Besper-Antiphonen dieser kirchlichen Zeit, die gewiss nur einen schmalen Raum beauspruchten, bei einer nächsten Ausslage hineingenommen würden. Die Fascikel sind versschiedenfärbigen Umschlages und Schnittes je nach dem Inhalte, ob sie Ofsicien de Tempore, oder de Sanctis oder pro aliquidus locis ents