3) **Leben des heiligen Peter Fourier**, Pfarrers von Mattaincourt, Stifters der Kongregation U. L. Frau (Notre Dame), Reformators der Augustiners Chorherren. Bon Sdmund Kreusch. Zweite Aust. Stepl. 1899. Missionsbruckerei. 8°. 325 S. Mit 1 Bildnis. Geb. in Lwd. M. 1.70 = K 2.04.

Fourier ist das Musterbild eines Seelsorgers nach dem Herzen Gottes; er ist Ordensstifter und Reformator; er ist vor allem ein heiliger Priester und wenn auch in seinem Leben sich manches sindet, von dem das Wort gilt: Admirandum, non imitandum, so sind doch der schönen und nachahmenswerten Jitge in seinem Leben so viele, daß man sich unwillfürlich angezogen und erbaut sichtt. Die Urt der Darstellung in dem Buche ist mustergiltig und es genügt darüber das Urteil der Laacher Stimmen anzussischen, die über die erste Auflage des Buches schrieben: "Das ist einmal ein vortresslich geschriebenes heitigenleben, das man mit Freuden willsommen heißen und Laien wie Priestern, Ordenss und Weltleuten zur frommen Lesung empsehlen kann."

4) **Gehet hin in alle Welt!** Gedanken und Schilderungen für das Werk der Glaubensverbreitung im allgemeinen und die Aufgabe der Gesellschaft des göttlichen Wortes und des Missionshauses "Heiligenkreuz" im besonderen. Bon Em. Huch. Dritte Aufl. Frankenstein. 1899. Fr. Huch. 8°. 310 S. Mit Abb. Geb. in Lwd. M. 1.— K 1.20.

Das Buchenthältbegeisterte und begeisternde Aufruse, die Missionäre, die Lichteräger für jene, die noch in Finsternis und im Todesschatten sien, auf alle mögliche Weise zu unterstüßen. Darüber sind Schilderungen über Entstehung und Wirksamkeit der Gesellschaft des göttlichen Wortes und seiner Wissionshäuser in Stepl, in Mödling, in Enzersdorf und Neuland eingeschaltet. Druck und Ausstattung sind gut. Der Keinertrag ist den Wissionen gewidmet.

5) Breviarum Romanum. Editio II. post typicam. 4 Bände in 24° auf indischem Papier, reich illustriert. Format  $13^{1} \, _{2} \times 9$  cm. Gewicht eines geb. Bandes (ohne Proprium) 255 Gramm bei einer Stärke von 25 mm. Berlag von Friedr. Pustet in Negensburg, Typograph des heil. Apostol. Stuhles und der Kongregation der heil. Niten. 1902. Brosch. M. 16.—— $K \mid . \mid$  Preise sir das gebundene Brevier: In Leinwandband mit rotem Schnitt (Nr. 0) M. 19.—; in Schafleder mit rotem Schnitt (Nr. 1) M. 23.60; in Schafleder mit Goldschuitt (Nr. 2) M. 25.40; in echtem Chagrin mit Kotschnitt (Nr. 3) M. 25.60; in echtem Chagrin mit Goldschnitt (Nr. 4) M. 27.40; in echtem Chagrin mit Goldschnitt auf rotem Untergrund (Nr. 5) M. 29.—; in Juchten mit Goldschnitt auf rotem Untergrund (Nr. 6) M. 30.60. Für abgerundete Ecken am Schnitt der 4 Bände erhöhen sich die vorstehenden Preise um M. 1.—. Sin echt Chagrinsfutteral mit Klappe, für einen Band M. 2.40. Die Sindände Nr. 1 bis 6 inkl. haben biegbaren Küden.

Diese süngste, erst unterm 26. April 1902 von der S. Rituum Congregatio approdierte reich illustrierte Ausgabe des Breviarium Romanum in 4 Bänden ist auf das so rasch beliedt gewordene dünne und doch undurchsichtige echt indische Papier gedruckt und enthält natürlich bereits an Ort und Stelle alle neuesten Offizien, wie 3. B. S. Joannis Bapt. de salle, sowie mehrere nicht unwesentliche Verbesserungen. Bei seinem handlichen Formate darf es sich mit Recht ein äußerst depenmes Taschenbrevier nenneu, welches noch weiters den großen Vorzug einer leicht leserlichen Terrschrift bietet, die im Gegensatz zu dem jo häusig vorkommenden Enganeinanderhängen fetter Buchstaden dem Auge die notwendige wohltuende Kuche gönnt und somit auch in dieser Beziehung mit Recht entrsohlen werden kann.