

Gebildeten entsprechend. Man wird ohne Zweifel darin einen neuen Beweis finden, daß die Kirche gerade in den Orden ein herrliches Bild zur besten Lösung der sozialen Frage vor Augen stellt. — Ausstattung und Druck sehr entsprechend.

J. S.

- 14) **P. Angelo Secchi.** Ein Lebens- und Kulturbild aus dem 19. Jahrhundert. Von Dr. Josef Pöhle. Zweite, gänzlich umgearbeitete und stark vermehrte Auflage. Mit einem Porträt und Faksimile Secchis, einer farbigen Spektraltafel und 37 Abbildungen im Text. Gr. 8°. XV u. 288 S. Köln 1904. J. P. Bachem. M. 4. — = K 4.80.

Zum Secchi-Jubiläum kommt vorliegendes Buch freilich post festum. Aber es ist auch mehr als eine Gelegenheitschrift. Mit dieser Neubearbeitung seiner 1882 zuerst erschienenen Schrift hat Pöhle die erste einigermaßen vollständige Biographie des großen Astronomen geliefert. Er war dazu wie wenige berufen. Mit der Liebe des Schülers schildert er die Person Secchis, mit dem Ernst des Priesters den tiefgläubigen Ordensmann, mit der Sachkunde des Fachgelehrten den rastlosen, genialen und glücklichen Forscher. In unseren Tagen, wo wieder einmal das alte Lied vom Widerspruch zwischen Glauben und Wissen in allen Tonarten gesungen wird, war es eine apologetische Tat, das Leben dieses Fürsten der Astronomie zu schreiben, den der Jesuitenrock nicht im mindesten in der freien Forschung behinderte, der die mechanische Naturerklärung fast auf die Spitze trieb und doch dabei nicht durch eine „glückliche Inkonsequenz“, sondern aus klarer Ueberzeugung der fromme Ordenspriester blieb; und Pöhle hat dieses Moment auch mit bewußter Absicht hervorgekehrt. Man wird ihm darob „apologetische Tendenz“ vorwerfen. Das ist in unseren Augen das beste Lob. Gerade dieser Umstand macht das Buch lesenswert für alle Gebildeten.

Die sprachliche Darstellung ist — einige absonderliche Bilder und Ausdrucksweisen, wie Pöhle sie auch in seinen anderen Werken liebt, abgerechnet — tadellos. Die namentlich in den Anfangs- und Schlusskapiteln zahlreichen allgemeinen Reflexionen erschienen uns des öfteren ein wenig breitpurig. Die trefflichen 40 Abbildungen erleichtern dem Nicht-Astronomen ganz wesentlich das Verständnis. — Den Schluß bildet ein 20 Seiten umfassendes Verzeichnis der Schriften und Abhandlungen Secchis, das in gleicher Weise den Riesengeist dieses Mannes, wie den Fleiß seines Biographen dokumentiert.

Einj.

Dr. W. Grojman.

- 15) **Brevis Explicatio Psalmorum Usui Clericorum In Seminario Tridentino Accommodata.** Auctore Josepho Niglutsch S. Theologiae Doctore et Professore. Editio Tertia Emendata. VI et 348 Pag. Tridenti 1905. Typis Joannes Seiser. M.

Sicut . . . recitatio ita etiam studium psalmorum pro ministris ecclesiae in certu sensu officium est (pg. 1). Ist das Studium der Psalmen schon an sich nicht leicht, so wird dasselbe noch erschwert durch die des öfteren „inkorrekte und dunkle“ Wiedergabe in der Vulgata. Ein treffliches Mittel, sich das notwendige Psalmenstudium zu erleichtern, ist Niglutsch' in dritter, verbesserter Auflage erschienene Erklärung der Psalmen, der der Text der Vulgata zu Grunde liegt. Doch wird, wo immer es nötig ist, auf den hebräischen Text oder die LXX zurückgegriffen. Die bündige und lichtvolle Erklärung der einzelnen Psalmen erfolgt nach dem Schema: 1. Angabe des Verfassers und der Veranlassung; 2. Angabe des Inhaltes; 3. Erläuterung der eine solche erheischenden Verse; 4. — was die Brauchbarkeit des Buches nicht wenig erhöht — Bemerkungen betreffs der liturgischen Verwendung. Vorausgeschickt wird der Exposition der 150 Psalmen eine allgemeine, 24 Seiten starke Introduction. — Wie man aus den Anmer-