10) Meß- und Vesperbuch in Großdruck für die Sonn- und Feiertage. Im Anschluß an die Bücher von Anselm Schott O. S. B. Von P. Pius Bihlmeyer O. S. B. Freiburg i. Br. 1927, Herder. Geb. in Leinen M. 9.—.

Mit dem vorliegenden Werke hat der bekannte Autor abermals ein praktisches Buch in das liturgische Bücherregal gestellt. Wenn auch inhaltlich mit seinem "Kleinen Meßbuch" ziemlich kongruent, hat die neue Arbeit durch Aufnahme von noch mehr lateinischen Texten, unter anderem aller Gesangstexte, nicht unbedeutend an Verwendbarkeit gewonnen.

Linz. Rud. Fattinger.

11) Das Marienleben. Ein Zyklus von zwölf Bildern. Von Martin von Feuerstein, Akademieprofessor in München. Herausgegeben von Dr Adolf Fäh, Stiftsbibliothekar. Mit Gedichten von P. Theobald Masarey O. M. C. (63). Lindenau (Schlesien) 1926, Verlag des Sakraments-Kalenders.

Der Altmeister christlicher Kunst, Martin von Feuerstein, hat für einen Kalender zwölf rahmenförmige Monatsbilder aus dem Marienleben geschaffen, die einem größeren Kreise in einer Sonderausgabe vorgelegt werden. Ein Dichter im Kapuzinerkleide bringt den religiösen Inhalt der Bilder in tiefempfundenen Versen nahe, der gelehrte Stiftsbibliothekar von St. Gallen führt in den künstlerischen Gehalt der Bilder ein. So wird es ein hoher Genuß, sich in diese hinsichtlich der Komposition besonders interessanten Bilder zu vertiefen, die alle Vorzüge Feuersteinscher Kunst zeigen, getreu dem Grundsatze des Meisters: "In meinen religiösen Bildern suche ich vor allem die Klarheit und Einfachheit in der Komposition — Biblia pauperum!"

Die Einleitung führt in das Leben und Schaffen Professor Feuersteins ein. Das schlicht-vornehm ausgestattete Werk ist dem Berliner Apostoli-

schen Nuntius Dr Eugen Pacelli gewidmet.

Freistadt. Dr Baylaender.

12) Ein Kind ist uns geboren. Von Peter Lippert S. J. (30). Mit 9 Bildern in Kupfertiefdruck. München 1927, Verlag "Ars Sacra" Josef Müller. M. —.80.

Aus der Reihe der kleinen Erbauungsschriften des Verlages eine der feinsten. Den sinnigen Text, die Erziehungsweisheit des lachenden und weinenden Weihnachtskindes, begleiten Bilder des göttlichen Kindes nach Meistern des 15. bis 17. Jahrhunderts. Vornehm wirkt der Umschlag in handgeschöpftem Bütten und die Schrift "Maximilian" auf bestem Papier.

Freistadt. Dr Baylaender.

Anerkannt beste TUSCARBO

SOWIE AUCH WEIHRAUCH LIEFERT PROMPT UND PREISWERT AUF WUNSCH AUCH GRATISMUSTER

Rudolf Raffeiner, Lienz, Tirol Tuscarbo - Erzeugung • Weihrauch - Versand