

Menschen begegnen Christus. Aus dem Leben moderner Konvertiten. Von Giovanni Rossi. Autorisierte Übersetzung ins Deutsche von G. A. Rapp. (242.) Luzern 1952, Rex-Verlag. Kart. Sfr. 9.80, geb. Sfr. 11.80.

Das Buch bringt eine Reihe moderner Konvertitenbilder. Bekannte Namen begegnen, wie Sigrid Undset, Edith Stein, Helmut Fahsel, Avery Dulles, Oswald Pohl u. a. Das Buch ist eine reiche Fundgrube für Vortragsstoff und kann auch in der Revertitenseelsorge gute Dienste leisten. Einige kleine Unebenheiten in der Übersetzung könnten leicht beseitigt werden.

Linz a. d. D.

Heinrich Mayrhuber.

Kommt und singt. Liederbuch der Katholischen Jungschar. (110.) Wien 1953, Fährmann-Verlag. Brosch. S 9.50.

Der besondere Wert dieses Liederbüchleins liegt in dem reichen neuen Liedgut, das den Jungen zgedacht ist. Viele von diesen neuen Gesängen werden sich in die Jugend hineinsingen. Für manche gewohnte Lieder muß nach wie vor die „Singende Jugend“ benützt werden, das Liederbuch der Älteren. Die Gitarre-Begleitung ist leider nicht durchgängig bei allen Liedern angegeben. Bei der Melodie zu „Christus vincit“ muß die zweite Note g heißen. Der Jugendführer wird wohl bald den Wunsch aussprechen, daß viele bekannte Lieder wenigstens dem Text nach in ein neue Auflage hineinkommen. Die Illustration ist gediegen modern und bubenmäßig.

Linz a. d. D.

Hermann Kronsteiner.

Rom in vier Tagen. Pilgerführer. Von Dr. L. Voelkl. 2. Auflage. (176.) 350 Bilder, 1 Stadtplan, 1 Wegweiser durch die Vatikanischen Grotten. Wiener Dom-Verlag. Kart. S 19.50.

Dieser Pilgerführer ist für eilige Besucher Roms geschrieben und erfüllt seinen Zweck, einen kurzen Überblick über die Stadt Rom und ihre Sehenswürdigkeiten zu bieten, in hervorragender Weise. Die acht Halbtagsprogramme sind im allgemeinen leicht zu machen, auch wenn man auf die städtischen Verkehrsmittel angewiesen ist. Die Erklärungen am Anfang und die Register sowie der Stadtplan erleichtern die Benützung sehr. Die Abbildungen heben die besonders sehenswerten Kunstwerke gut hervor. Der Abschnitt „Sonderprogramme“ gibt Anweisungen für den Besuch von Venedig, Padua, Bologna, Florenz, Pisa, Perugia, Assisi, Loreto und Neapel.

Linz a. d. D.

DDR. Norbert Miko.

Die Benediktiner-Abtei Lambach. Von Dr. Walter Luger. (Kunst der Heimat. Reihe III: Kirchen und Klöster.) (32.) Herausgeber: Verein für Denkmalpflege in Oberösterreich. Linz 1952, Oberösterreichischer Landesverlag. Brosch. S 6.—.

Vom Verlag hervorragend ausgestattet, reich bebildert, macht dieser kleine, handliche Führer in ausgezeichneter Weise mit der Geschichte und den Kunstschätzen der altherwürdigen Benediktinerabtei Lambach (gegründet 1056 vom hl. Adalbero, Bischof von Würzburg) bekannt. Den Abschluß bildet ein chronologisches Verzeichnis der Äbte. Für ausländische Besucher ist eine kurze Beschreibung in englischer Sprache angeschlossen.

Linz a. d. D.

Dr. J. Obernhumer.

Wilhelm von Tegetthoff. Ein großer Österreicher. Von Peter Handl-Mazzetti und Hans Hugo Sokol. (374.) Mit Bildern. Linz 1952, Oberösterreichischer Landesverlag. Leinen geb. S 88.—, DM 18.90.

Franz Stelzhamer. Leben und Werk. Von Hans Commedia. (344.) Mit Titelbild. Linz 1953, Oberösterreichischer Landesverlag. Leinen geb. S 58.—, DM 12.90.

Das neue Österreich ringt seit 1918 um sein Staatsbewußtsein. Es ist daher ein verdienstvolles Beginnen, der heutigen Generation, besonders