renden Zeitgenossen fest überzeugt, alles geschehe zum Besten von Kirche und Staat, es handle sich um eine echte und notwendige Reform.

Zusammenfassend zeichnet Vf. kurz das Bild Rautenstrauchs im Streit der Meinungen und würdigt die zweifellos markante Persönlichkeit. Ein kurzes Personen-, Orts- und Sachregister erschließt das Werk, das als ein wertvoller Beitrag nicht nur zur Kenntnis des verschieden beurteilten Prälaten, theologischen Direktors von Prag und Wien, des Hofrates und kaiserlichen Beamten in verschiedenen Wiener Kommissionen Rautenstrauch gelten muß, sondern darüber hinaus ein Stück österreichischer Staats- und Kirchengeschichte lebendig werden läßt.

SCHMITZ-VALCKENBERG GEORG, Grundlehren katharischer Sekten des 13. Jahrhunderts. Eine theologische Untersuchung mit besonderer Berücksichtigung von "Adversus Catharos et Valdenses" des Moneta von Cremona (Münchener Universitäts-Schriften. Kath. Theol. Fakultät. Veröffentlichungen des Grabmann-Instituts NF 11). (XX u. 351.) Schöningh, Paderborn 1971. Kart. DM 38.—

Immer wieder faszinieren die heterodoxen religiösen Erscheinungsformen des abend-ländischen Mittelalters, gerade auch deswe-gen, weil diese Zeit weithin immer noch als homogene Glaubenseinheit zitiert wird. Nahezu gleichzeitig arbeiteten zwei Autoren an zwei eng beisammen liegenden Themen. Kurt-Viktor Selge beschrieb "Die ersten Waldenser" und legte in einem zweiten Band den "Liber antiheresis des Durandus von Osca" vor (vgl. Rezension MIOG 79, [1971] 202 f). Das hier vorliegende Buch setzt sich mit den "Grundlehren katharischer Sekten des 13. Jahrhunderts" auseinander. Bereits der Titel läßt erkennen, daß eine Vielfalt solcher Gruppen gemeint ist und die dualistischen Ansichten dieser Zeit uns keineswegs als geschlossene Einheit gegenübertreten. Dementsprechend vielfältig ist auch die katholische apologetische Literatur zu diesem

Vf. meint aber doch - mit gutem Recht, wie die Ausführungen zeigen - ein Hauptgewicht auf die erkennbaren Gemeinsamkeiten aller Richtungen legen zu dürfen. Schon die Wahl des Namens, katharoi = die Reinen, verleiht ihnen eine erste Gemeinsamkeit und will sie aus der Masse der übrigen Menschen herausgehoben wissen. Dazu enthielt die damit zum Ausdruck gebrachte Heilsgewißheit, nicht nur Heilserwartung und -unsicherheit, eine werbende Kraft, die an den urdristlichen "Hagios"-Begriff erinnert. Ein Zentralgedanke war dabei die Prädestination, die aber keineswegs am äußeren Lebensbild des jeweiligen Menschen abzulesen ist. In Verbindung damit lehrten die Katharer die Präexistenz der Seelen und wiesen dem Mythos anstelle der Geschichte und rationaler Erklärungsversuche einen zentralen Platz ein. Der angenommene ontische Gegensatz zwischen Gut und Böse stellt dem guten einen bösen Gott gegenüber, verurteilt den irdischen Leib und lehnt beispielsweise die Ehe ab. Trotz der in Lehre und Leben der Katharer vielfach hervortretenden Inkonsequenzen im Hinblick auf ihren ontischen Dualismus drang manches Gedankengut auch in die katholische Kirche ein und lebt bis zur Gegenwart weiter (vielleicht müßte man aber bis auf den frühen Manichäismus zurückgehen). Solche und ähnliche Aspekte innerhalb der katholischen Kirche einmal gründlich zu untersuchen, meldet auch der Autor dieses Buches als Desiderat an.

In fünf Kapiteln gelingt es dem Autor, ent-scheidende Einblicke in das katharische Denken und Wollen zu vermitteln. Während das 1. Kap. sich damit befaßt, die Verwendung der Hl. Schrift bei den Katharern und den katholischen Apologeten an einer Reihe von beispielhaften Gestalten im historischen Raum zwischen Adam und Petrus - Christus ausgeklammert - aufzuzeigen, wendet sich Vf. im 2. Kap. der Frage zu: Gott und Christus in dualistischer Sicht. Mythos, Geschichte und konkrete Lebensgestaltung sind die Themen der beiden folgenden Kapitel. Schließlich faßt der Autor zusammen und überschreibt sein letztes Kapitel: Der Dualismus der Katharer als Daseins- und Erlösungslehre.

Lag das Bemühen im Hauptteil des Buches eher darin, Gemeinsamkeiten innerhalb der katharischen Richtungen festzuhalten, so dient der Anhang dazu, kurz auf divergierende Meinungen aufmerksam zu machen. Ein Register der Namen, Schlagworte und zitierten Schriftstellen runden das aufschluß-

reiche Werk ab.

UHL ELEONORE, Dominik Anton Lebschy, Abt von Schlägl und Landeshauptmann von Oberösterreich (Schlägler Schriften 1) (134 S., 19 Schwarzweiß-, 3 Farbbilder) OO. Landesverlag Linz 1971. Ln. S 148.—, DM 23.-

Mit diesem Buch beginnt das oberösterreichische Prämonstratenserstift Schlägl eine wissenschaftliche Buchreihe mit dem Titel "Schlägler Schriften". Es sollen Studien und Forschungen zu Geschichte und Kultur des Stiftes und seiner Pfarren sein. Das Stift knüpft damit, wie der Abt im Vorwort mit Recht hervorhebt, an eine alte Tradition an. Die Verfasserin, deren Buch aus einer Wiener Dissertation hervorgegangen war, unternimmt es, das Leben eines der großen Männer Oberösterreichs im 19. Jh. der heutigen Offentlichkeit vorzustellen. Die Arbeit ist nicht auf die im Titel des Buches angesprochene Zeitspanne eingeengt, sondern greift auf das ganze Leben von D. A. Lebschy aus. Voraus geht ein knapper Abriß der österreichischen Geschichte speziell jener Jahrzehnte, in denen Lebschy als Abt von Schlägl im öffentlichen Leben stand.

Den gebürtigen Wiener Lebschy (geboren 23. September 1799) verschlug es nach Schlägl, wo ihm nach Absolvierung der theologischen Studien, nach Erziehertätigkeit bei den Grafen Thürheim, nach verantwortungsvollem Einsatz im Stift die akademische Laufbahn in Linz und schließlich in Salzburg vorgezeichnet schien. Doch beriefen ihn die Mitbrüder nach der Resignation des Abtes Adolf Fähtz 1838 zur Leitung des Klosters. Tatkräftig und mit Erfolg wandte er sich den anstehenden Aufgaben in der Stiftsverwaltung und auf den inkorporierten Pfarren zu. Ebenso war er an vorderster Stelle mit an der Reform des Ordens beteiligt. Mit der Wahl zum Abt sah er sich auch in die Landespolitik hineingestellt. Dort leistete er in verschiedenen Aufgabenbereichen wertvolle Dienste, bis er schließlich auf Grund seiner Fähigkeiten am 31. März 1861 zum Landeshauptmann von Oberösterreich ernannt wurde. Bis 1868 galt seine Hauptsorge dem Land ob der Enns. In diesem Jahr zog er sich ganz von der Politik zurück und widmete sich wieder mit vollem Einsatz seinem Stift. Am 1. Juli 1884 starb Abt Lebschy.

E. Uhl hat einen für die Kenntnis der oberösterreichischen Verhältnisse in Kirche und Staat im 19. Jh. wichtigen Beitrag geleistet. In der absichtlich auferlegten Beschränkung auf die wesentlichen Linien mag für andere Forscher ein Ansporn liegen, dem vorgezeichneten Bild weitere Details aus diesem interessanten Leben anzufügen, etwa das Verhältnis Lebschys zu seinen Amtskollegen in den anderen Stiften Oberösterreichs. In einem Anhang sind einige aufschlußreiche Daten über das Stift Schlägl zusammengefaßt; so der geistliche Personalstand zur Zeit Lebschys oder die Vermögensübersichten vom Beginn und Ende der Regierungszeit des Abtes. Außerdem werden ein paar interessante zeitgenössische Stimmen über Lebschy beigegeben. Ein Register schließt den

Man kann der beabsichtigten Reihe vom 1. Band her gesehen viel Erfolg und ein langes Leben wünschen.

PERL CARL JOHANN (Hg.), Aurelius Augustinus. Dreiundachtzig verschiedene Fragen. (X u. 312.) Schöningh. Paderborn 1972. Ln. DM 24.—.

In gewohnt souveräner Art legt Perl, nunmehr im 82. Lebensjahr, nach einer Vielzahl von Übersetzungen der Werke Augustins eine weitere Arbeit vor. Sie ist im Übersetzungsplan zur Gesamtausgabe in die vierte Abteilung eingereiht. Dort finden sich noch die Briefe, die Predigten und Traktate und die Lebensbeschreibung Augustins durch Possidius. Die "Dreiundachtzig Fragen" sind hiemit erstmals in deutscher Sprache zugänglich. Das relativ selten herangezogene Werk Augustins entstand in den Jahren 387/388—395. Es handelt sich überwiegend um dogmatische und exegetische Fragen, die Einblick geben in die theologischen Gedankengänge Augustins für die ersten Jahrenach seiner Bekehrung. Sie können als Übergang zu den späteren großen theologischen Werken gesehen werden.

Auf eine kurze Einleitung folgt der Text in Latein und Deutsch. Knappe Kommentare helfen einzelne Fragen besser zu sehen und bibliographische Angaben beschließen das Buch. Der große Vorteil einer lateinischen Wiedergabe liegt gewiß darin, daß man an Ort und Stelle — ohne die großen lateinischen Editionen fürs erste bemühen zu müssen — mit dem Urtext konfrontiert wird. Leider ist die neueste Ausgabe im Corpus Christianorum (Turnhout—Paris 1953 ff) noch nicht greifbar gewesen. So mußte auf die Migne-Reihe zurückgegriffen werden.

Man muß dem Übersetzer für seine fleißige Arbeit erneut danken, die wieder einem breiteren Publikum den Zugang zu augustinischen Gedanken ermöglicht.

St. Florian

Karl Rehberger

HOSP EDUARD, Kirche Österreichs im Vormärz 1815–1850. (415.) Herold, Wien 1971. Ln. S 290.—.

Der um die österreichische Kirchengeschichte des 19. Jhs. verdiente Vf. legt hier eine Arbeit über den Spätjosephinismus vor, die — nach der Studie von F. Maaß über den Frühjosephinismus und den zahlreichen allgemeinen Werken über den Josephinismus — zur Abrundung des schwierigen Fragenkomplexes beiträgt. Hosp hat sich mühsamen Quellenstudien unterzogen und vermittelt uns zahlreiche Details, die bisher unbekannt waren. Eine wirkliche Synthese des gebotenen Materials ist ihm indes nicht gelungen.

einem Buch über den Josephinismus würde man erwarten, daß zuerst der Faktor Staat behandelt wird. Hosp geht hingegen zunächst auf die einzelnen Diözesen ein und behandelt ihre Geschicke im Rahmen kurzer Bischofsbiographien. Die einzelnen schnitte tragen stark lokalhistorischen Charakter. Daß umfangmäßig einem Gurker Fürstbischof Gindl († 1841), der nur drei Monate regierte, fast gleich viel Raum gewidmet wird wie seinem Nachfolger Lidmansky († 1858), der die Diözese immerhin 16 Jahre leitete, ist nur eines der Indizien, die die unterschiedliche Qualität der einzelnen Biographien illustrieren. Im anschließenden Kapitel über die Kaiser wirkt der eingeschaltete Abschnitt über "Josephinische Einzelfragen" wie eine Verlegenheitslösung.

Der 2. Hauptteil des Werkes befaßt sich mit der katholischen Reform. Es ist das gute