BRANDMÜLLER WALTER, Galilei und die Kirche oder Das Recht auf Irrtum. (175.) Pustet, Regensburg 1982. Ppb. DM 24,80.

Der Autor, Inhaber des Lehrstuhls für Kirchengeschichte des Mittelalters und der Neuzeit an der Universität Augsburg sowie Mitglied seit 1981 des Päpstlichen Komitees für Geschichtswissenschaft, spricht in seinem Werk zunächst vom Galilei-Trauma, das weitgehend auch das Selbstverständnis des modernen Menschen berührt. Anschließend behandelt B. die Biographie Galileis, wobei es ihm vor allem um eine die Fakten sichernde Darstellung geht. Schließlich beschäftigt er sich mit den Ursachen, der Tragweite und den Folgen des Falles Galilei, indem er auf den damaligen Stand der Wissenschaft, die geistesgeschichtliche Situation, die konfessionspolitischen Probleme und auf Form und Inhalt des Galilei-Urteils eingeht. Anliegen dieser Publikation ist die Heilung des Galilei-Traumas, d. h. Galilei, der bislang eine Symbolfigur für den Konflikt zwischen Wissenschaft und Glaube war, sollte in Zukunft eher für den Einklang beider zeugen, da er selbst in seiner Korrespondenz aufgezeigt hat, "daß christliche Gläubigkeit und naturwissenschaftliches Forschen in ein und derselben Persönlichkeit zu fruchtbarer Harmonie zu bringen sind". Sein Anliegen versucht B. dadurch zu erreichen, daß er vor allem den Gegnern Galileis Gerechtigkeit widerfahren läßt und auch für ihr Recht auf Irrtum plädiert. Bezüglich Galilei zeigt Vf. auf, wie der Gelehrte selbst nicht schuldlos war, ja wie er gerade hinsichtlich der Beweiskraft der von ihm für das kopernikanische System vorgebrachten Argumente geirrt hat, worüber heute nicht mehr der geringste Zweifel besteht. Eine kleine Korrektur muß auf S. 45 angebracht werden. Statt Paul V. und Pius V. muß es beide Male Sixtus V. heißen. Sicherlich leistet dieses brillant geschriebene Buch einen wertvollen Beitrag zum Verständnis des damaligen Geschehens und zum Abbau der heute noch bestehenden Barrieren zwischen Kirche und Naturwissenschaft. Zahlreiche Bilder veranschaulichen den Text. Eine Zeittafel, eine Übersicht der Werke Galileis sowie ein Personen- und Ortsregister machen das Buch zu einer wertvollen Lektüre für ein breites Publikum. Brixen Josef Gelmi

HORST ULRICH, *Unfehlbarkeit und Geschichte*. Studien zur Unfehlbarkeitsdiskussion von Melchior Cano bis zum I. Vatikanischen Konzil. (Walberberger Studien. Theologische Reihe, Band 12). (XXXIV + 262.) Grünewald, Mainz

1982. Ln. DM 44,-.

Das Buch markiert in wesentlichen Etappen den langen Weg bis zur Formel des I. Vatikanums "ex sese, non autem ex consensu ecclesiae". Damit leistet das Werk zugleich eine wesentliche Verstehens- und Interpretationshilfe des Dogmas, dessen antigallikanische Spitze hier klar erkennbar wird. Was damals bekämpft werden sollte, war vor allem ein Verständnis der Unfehlbarkeit, die gewissermaßen erst in Kraft trete,

wenn im nachhinein eine Ratifizierung durch die Kirche (sprich: Bischöfe) erfolge. Was damit aber nicht befürwortet werden sollte, war das Recht auf Betätigung der päpstlichen Unfehlbarkeit unabhängig von der Gesamtkirche.

Sehr wichtig scheinen mir in diesem Zusammenhang die Kapitel über Mauro Capellaris "Il trionfo della Santa Sede e della Chiesa" (mit seiner überspitzten Primatsauffassung) sowie jenes über das I. Vatikanum zu sein, schließlich das Schlußkapitel über "Infallibilität und Geschichte", das den Gesamttitel des Buches rechtfertigt, das ja sonst, wie schon gesagt, nur wesentliche Schritte auf dem Weg zur Dogmatisierung der Unfehlbarkeit aufzeigt. Das Werk wird keine Sensation hervorrufen wie seinerzeit Küng und Hasler, ist als seriöser Forschungsbeitrag aber vielleicht wichtiger als die beiden. Das umfangreiche Quellen- und Literaturverzeichnis läßt die aufgewendete Mühe erkennen. Daß zur Erklärung der Abkürzungen auf die Theologische Realenzyklopädie verwiesen wird, erschwert manchem Leser die Benützung.

inz Rudolf Zinnhobler

RICHTER KLEMENS (Hg.), *Die katholische Kirche und das Judentum.* Dokumente von 1945–1982. (160.) Herder, Freiburg i. Br. 1982. Kart. DM 16,80.

Es ist sehr wertvoll, die kirchlichen Erklärungen zu den Beziehungen der Kirche zum Judentum seit 1945 nun auch in Deutsch leicht zugänglich gesammelt zu haben. Diese Sammlung macht klar bewußt, welch langen Anlauf es nach 1945 gebraucht hat, bis es zu einer Neubesinnung in dieser Frage kam. Abgesehen von einer knappen Erklärung der deutschen Bischöfe gleich nach dem Krieg hat die Bewegung erst mit der Konzilserklärung "Nostra Aetate" eingesetzt (die Durchführungsbestimmungen dazu ließen bis 1975 auf sich warten!). Von größter Bedeutung war eine Erklärung der französischen Bischöfe 1973, die u. a. die Frage der Judenmission sowie die des Staates Israel mutig anging, zwei Probleme, die gewöhnlich in offiziellen Aussagen übergangen werden. Weitere wichtige Marksteine der Entwicklung waren die Dokumente der deutschen Synode 1975, des Gesprächskreises Juden-Christen im Zentralrat der deutschen Katholiken 1979 und der deutschen Bischöfe 1980, letzteres als offiziellere Aussage schon wieder deutlich zurückhaltender. Dazu kommen mehrere Ansprachen von Johannes Paul II., die ebenfalls manche neue Akzente ah-

Ist schon die Zusammenstellung der Texte in chronologischer Reihenfolge sehr aufschlußreich, so wird sie zusätzlich ergänzt durch einen historischen Überblick des Herausgebers und zwei kritische Stellungnahmen des Alttestamentlers E. Zenger und des jüdischen Historikers und Biblikers E. L. Ehrlich, die beide schon lange aktiv am jüdisch-christlichen Gespräch beteiligt sind. Beide gehen besonders auf die genannten

deutschen Dokumente von 1979 und 1980 ein; Ehrlich äußert sich auch sehr positiv zu den Re-

den des Papstes.

Das Büchlein ist als eine nützliche Zusammenstellung der kirchlichen Aussagen, bereichert durch kritische Anregungen, wie es weitergehen soll, nicht nur ein historisch aufschlußreicher Rückblick, sondern auch Ausgangspunkt für weitere Bemühungen. Es ist allen zu empfehlen, denen es um ein beseres Zusammenleben und gegenseitiges Verständnis von Christen und Juden geht.

Wien

Günter Stemberger

LITURGIK

ADAM ADOLF / BERGER RUPERT, Pastoral-liturgisches Handlexikon. (592.) Herder, Freiburg 1980. Kln. DM 58.–.

Was uns nach dem Abschluß der konziliaren Liturgiereform immer noch fehlt, ist eine Gesamtdarstellung der Liturgie in theologischer und pastoralliturgischer Hinsicht auf der Grundlage des gewandelten Liturgieverständnisses und der neuen liturgischen Bücher. Deshalb ist es sehr zu begrüßen, daß der emeritierte Mainzer Liturgiker A. Adam und der Pfarrer von Bad Tölz R. Berger in einem wissenschaftlich verläßlichen Handlexikon ein Werk geschaffen haben, das für alle an der Gestaltung und weiteren Entwicklung der Liturgie Interessierten eine wertvolle Hilfe ist. Nicht in der sonst üblichen knappen lexikalen Sprache, sondern in leicht verständlicher Art, die keine speziellen Kenntnisse voraussetzt, werden in 720 Artikeln und 324 Verweisen alle Bereiche der Liturgie behandelt, wobei der Schwerpunkt der Bearbeitung auf dem Sinn und der Gestaltung des heutigen Gottesdienstes liegt. Nach der Wort- und Begriffserklärung folgt in der Regel eine kurze geschichtliche Darstellung, die Beschreibung der heutigen Gestalt der Liturgie wie sie in den für den deutschen Sprachraum adaptierten Büchern vorliegt und, wenn es erforderlich ist. Hinweise für eine sinnvolle Praxis. Knappe Angaben über die zugrundeliegenden Dokumente der Liturgiereform und über die neueste Literatur weisen den Weg zu einer intensiveren Beschäftigung mit den angesprochenen Problemkreisen. Die Praxisbezogenheit in der Auswahl und in der Bearbeitung der einzelnen Stichworte macht das Lexikon zu einer vorzüglichen Informationsquelle für alle, denen eine verantwortete Gottesdienstgestaltung ein Anliegen ist, seien es Priester oder Laien. Es sollte jedem liturgischen Arbeitskreis in den Pfarreien zur Verfügung stehen und damit anregen, den oft so minimalen Stand an liturgischer Bildung zu verbessern. Ebenso wird es allen jenen empfohlen, die von anderen Disziplinen kommen und sich rasch einen Überblick über eine liturgische Frage auf dem derzeitigen Stand verschaffen wollen. Hans Hollerweger Linz

VOLP RAINER (Hg.), Zeichen. Semiotik in Theologie und Gottesdienst. (316.) Kaiser, München-Grünewald, Mainz 1982. Kart. DM 38,—.

Mit dem Inhalt unserer Erkenntnisse gehen wir so selbstverständlich um, als wäre er uns unmittelbar gegeben. Die Lehre von den Zeichen weist erst darauf hin, daß die Organisation inhaltlicher Erkenntnisse nur über die Organisation von Zeichen möglich ist. Die Lehre von den Zeichen und den Regeln, nach denen sie wirken und Kommunikation und Erkenntnis ermöglichen, ist die Semiotik.

Gottesdienste und Theologie haben mit Zeichen zu tun, der Gottesdienst als Abfolge verschiedener Zeichen, die Theologie, weil sie diese Zeichen überdenkt, die dem Menschen, der das Absolute sucht, zur Verfügung stehen. Theologie kann als besondere Art von Semiotik gesehen werden.

Mit dieser kurzen Charakteristik des Anliegens der Semiotik ist auch der Inhalt dieser Sammlung verschiedener Aufsätze angegeben. Der noch etwas ungewohnte Zugang - durch die komplizierte Sprache in manchen Beiträgen auch noch erschwert - zeigt andererseits sehr interessante Perspektiven für die Analyse gottesdienstlicher Vorgänge auf. Situation und situationsgerechtes Handeln werden als Schnittpunkte von Zeichensystemen und lebendiger Austausch von Zeichen, Personen und Personengruppen gesehen. Der semiotische Ansatzpunkt hat zunächst Bedeutung für den Gottesdienst, gibt aber auch der Pastoral insgesamt Impulse. Sie ist aus dieser Sicht nicht nur eine Reaktion auf Gegebenheiten, sondern vielmehr bereits davon abhängig, wie Gegebenheiten überhaupt wahrgenommen und gedeutet werden.

Der Leserkreis wird sich vermutlich auf Theologen und Seelsorger beschränken, die nicht unmittelbare liturgische und pastorale Handreichungen bevorzugen, sondern den theoretischen Hintergrund für situationsgerechte, gottesdienstliche und pastorale Verhaltensweisen suchen. Diese Aufsatzsammlung ist auch gut denkbar als Text für Arbeitskreise, die an solchen

Problemen interessiert sind.

Die Mühe der Auseinandersetzung wird sicher belohnt durch den Zugang zu vielen heute oft undurchschaubaren Problemen.

inz Hubert Puchberger

PAUS ANSGAR, Wirksame Zeichen. Mit einem Vorwort von P. Heinrich Ségur SJ. (80.) Herder, Wien 1982. Ppb. S 72.–.

In diesem Büchlein ist eine Vortragsreihe abgedruckt, die in Radio Vatikan gesendet wurde. Die Anregung zu dieser Sendereihe waren Fragen von Studenten, die mit der Sprache und den Riten der Messe Schwierigkeiten hatten.

Der Verfasser meditiert über die Zeichen Brot und Wein, über die Vorgänge von Essen und Trinken, über ihre natürliche Bedeutung und den Bedeutungszusammenhang, der sich aus dem Alten und Neuen Testament ergibt.